

Gamba, Yamila Lucila

Rubiolo, Ailén Rocío

Utilización de las tecnologías de la información y comunicación (TICS) en el nivel inicial

**Tesis para la obtención del título de grado de
Licenciada en en Psicopedagogía**

Directora: Pisano, María Magdalena

Co-directora: Martínez, María Guillermina

Documento disponible para su consulta y descarga en Biblioteca Digital - Producción Académica, repositorio institucional de la Universidad Católica de Córdoba, gestionado por el Sistema de Bibliotecas de la UCC.

**UTILIZACIÓN DE LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN
(TICS) EN EL NIVEL INICIAL**



UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CÓRDOBA
FACULTAD DE EDUCACION
LICENCIATURA EN PSICOPEDAGOGÍA

Trabajo final

**UTILIZACIÓN DE LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN
(TICS) EN EL NIVEL INICIAL**

Autores:

Yamila Lucila Gamba

Ailén Rocío Rubiolo

Docente Titular: María Magdalena Pisano

Docente Adjunta: María Guillermina Martínez

CORDOBA, 2020

ÍNDICE

Resumen.....	5
Introducción.....	6
Justificación.....	10
Objetivos.....	22
Metodología.....	23
Conclusión.....	33
Bibliografía.....	35
Anexos.....	38

RESUMEN

En la actualidad, entender las culturas y sociedades sin comprender el desarrollo de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación (TICS) es complejo; es por ello que en el presente trabajo se plantea un proyecto utilizando la modalidad Taller destinados a docentes de nivel Inicial, ofreciendo oportunidades y herramientas para poder abordar los escenarios contemporáneos desde una didáctica recreada en el uso de las nuevas tecnologías, con el objetivo de que los actores institucionales puedan reconocerlas y apropiarse de ellas como una propuesta superadora dentro de las herramientas para enseñar, implementando las mismas dentro del aula.

Dentro de los niveles educativos, se optó por seleccionar el nivel inicial, utilizando la edad obligatoria de 4 y 5 años, ya que estos primeros años de vida de un niño son fundamentales para su desarrollo afectivo, biológico, social y cognitivo. Para incorporar el recurso de las TICS al aula, la intervención del docente es fundamental, ya que van a ser los mediadores entre las nuevas tecnologías, los estudiantes y el conocimiento, provocando el interés, la curiosidad, la imaginación y la creatividad en los niños.

PALABRAS CLAVES

Tecnologías de la Información y la Comunicación - Aprendizaje - Enseñanza - Docente - Estudiante - Escuela- Herramienta

INTRODUCCIÓN

Los avances tecnológicos producidos en el último tiempo, han impactado y transformado la vida de las personas, es de esta manera que no es posible entender las tecnologías de forma separada de la cultura y la sociedad que las produce, debido a esto, las instituciones educativas, como parte fundamental de la cultura, en relación al tema convocante deben reconocer el contexto socio-cultural en el que está inmersa su población al momento de implementar las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TICS) y de esta manera poder crear un modelo de educación inclusiva, como un punto de partida para poder actualizar el currículum de manera que pueda dar respuesta a las demandas puntuales.

Esto impone una presente transformación entre tecnología y escuela, es así que el presente escrito alude a la utilización de las TICS y cómo las mismas se insertan en la Institución escolar, más precisamente en el nivel Inicial y cómo los docentes hacen uso de las mismas. Los niños desde temprana edad en los últimos años gran parte de la población infantil está inmerso al mundo de las Tecnologías, en forma pasiva en relación a su contexto familiar o en forma activa haciendo uso de los dispositivos e instrumentos tecnológicos y a partir de este punto se plantea un interrogante, ¿La sociedad actual reconoce el valor de la utilización de las TICS en las propuestas educativas de nivel inicial? y a partir del mismo, desde la psicopedagogía, como disciplina mediadora entre el proceso de enseñanza y aprendizaje, la cual nace de la necesidad y el reclamo en el campo de la educación, acompañando los problemas de aprendizaje y teniendo como objeto de estudio al sujeto en situación de aprendizaje, se plantean los siguientes interrogantes: ¿Los actores institucionales poseen herramientas para abordar las nuevas tecnologías de la información y la comunicación?, ¿Es posible el aprendizaje con la utilización de las TICS? y ¿Cómo impactan las tics en los procesos de enseñanza?, ¿la apropiación de herramientas digitales de parte del docente garantiza una propuesta educativa de calidad? ¿Cómo diversificar las tics, a todos, incluso a los que tienen problemas para aprender?

El presente trabajo en un primer momento alude a dar respuestas teóricas a los interrogantes anteriores, para que en un segundo momento, a partir del marco conceptual elaborado, generar un espacio de intercambio con actores institucionales y brindar herramientas para vincular tecnologías y educación.

Utilizando la modalidad de taller en esta etapa del trabajo, se planteará un proyecto destinados a docentes de nivel inicial, ofreciendo oportunidades para poder abordar los escenarios contemporáneos desde una didáctica recreada en el uso de las TICS, con el objetivo de que los actores institucionales puedan reconocer a las TICS, como propuesta superadora dentro de las herramientas para enseñar, generando un cambio actitudinal en los docentes y poder implementarlas dentro del aula. Reconociendo al niño como actor partícipe activo, constructor de aprendizajes significativos.

TICS, ¿BARRERAS O HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS?

Justificación

A lo que se refiere la sigla TICS, en palabras del Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba (2018), indica que:

Las “TICS”, son las Tecnologías de la Información y la Comunicación, las mismas pueden ser concebidas en relación tanto con las tecnologías tradicionales (celulares, computadoras, etc.), como con los nuevos dispositivos (software, redes o plataformas). Esta unión que se puede encontrar entre las tecnologías tradicionales y nuevas, predomina en la digitalización, la cual es la característica que permite representarnos a las TIC, denominación en la que podemos incluir una diversidad de tecnologías como las siguientes: telefonía convencional, móvil o Smartphone, computadoras, tablet, televisión digital/analógica, medios gráficos (libros, diarios o revistas impresos o digitales), cine/proyectores/video/DVD, redes sociales, plataformas web, herramientas colaborativas online, chat, mensajería, radiofonía, reproductores de sonido (equipo de audio, parlantes), robots, drones, gafas de realidad virtual, consolas de videojuegos, GPS, cámaras fotográficas/de video, grabadores de audio digital, laboratorios digitales, simuladores, pizarras digitales, aulas virtuales, programas informáticos específicos, aplicaciones, entre otros. (p.1)

En los últimos años las TICS cumplen un papel fundamental en la sociedad, se han convertido en herramientas habituales en la vida diaria de las personas, transformando la forma de relacionarse, de acceder a la información y al conocimiento, modificando la sociedad en todos sus ámbitos. Como consecuencia Como consecuencia de ello, es lógica la inserción de las TICS en el sistema educativo que lejos de la escuela tradicional, debe presentar propuestas significativas y contextualizadas que atiendan a todos los alumnos y garanticen la accesibilidad con propuestas elaboradas desde un diseño universal para el aprendizaje y de este modo cada estudiante pueda acceder de la manera más autónoma

posible a las herramientas ofrecidas, posibilitando esto, nuevas y diversas formas de educar y aprender.

María Antonia Casanova (2011), expresa que:

Tradicionalmente, al margen de las muchas definiciones y propósitos que se planteen para la escuela, la finalidad básica de la educación es preparar para la vida a las nuevas generaciones de ciudadanos. Y como la vida cambia, la filosofía y su modo de aplicarla debe ir adaptándose a los modelos de sociedad y a los recursos y medios que ésta provee a las instituciones escolares, de manera que desempeñe su función del mejor modo posible.(p.79)

En el contexto epocal en el que se enmarca el presente escrito no se puede desconocer la diversidad social, cultural, étnica y económica que impregna las escuelas en general y las salas de educación inicial en particular.

No obstante, María Antonia Casanova (2011), concluye que:

La cantidad de información y de conocimiento a los que ahora se puede acceder en un instante, la movilidad de las personas de un lugar a otro, la conexión virtual que se mantiene a nivel mundial..., obligan a plantearse con seriedad cómo implementar la educación para que resulte atractiva y motivadora al alumnado, por una parte, y para que sea realmente eficaz favoreciendo una formación funcional de cara a la incorporación laboral y social de la persona y al logro de una autoestima que le permita sentirse a gusto consigo misma. (P.79/80)

Dentro de los niveles educativos, se eligió el Nivel inicial como primer eslabón del sistema educativo y que según la Ley de Educación Provincial, N 9870, el mismo, corresponde a niños comprendidos entre el periodo de los cuarenta y cinco (45) días y los cinco (5) años de edad. Siendo obligatoria a partir de los cuatro (4) años según lo especifica el artículo 26 de la misma Ley.

En el proyecto elaborado, se va a realizar un recorte de la edad de los niños, que encontramos en el Nivel Inicial, utilizando la edad Obligatoria de cuatro (4) y cinco (5)

años. Renata da Silva y Silvana Calvo Tuleski (2014) mencionan que: “Estos primeros años en la vida de una persona son fundamentales para un buen desarrollo del potencial biológico, afectivo, cognitivo, social y de sus habilidades que al ser estimulados, crearán con estos desarrollos, aprendizajes que le ayudarán en la vida futura.” (p.14)

Estos primeros años de vida van a ser parte fundamental del desarrollo del niño, ya que el niño dentro de estas edades se encuentra en un desarrollo cognitivo al cual él Jean Piaget va llamar Etapa de la Inteligencia Intuitiva, más específicamente llamado estadio Pre operacional. El biólogo y epistemólogo Suizo, reconocido como por sus aportes al estudio de la infancia y por su teoría constructivista del desarrollo de la inteligencia; Jean Piaget (1964), va a expresar que:

Con la aparición del lenguaje las conductas se modifican profundamente en su aspecto afectivo e intelectual. El niño es capaz, mediante el lenguaje, de reconstituir sus acciones pasadas bajo la forma de relato y de anticipar sus acciones futuras mediante la representación verbal. De ello se derivan tres consecuencias esenciales para el desarrollo mental: un posible intercambio entre individuos, o sea, el principio de la socialización de la acción; una interiorización de la palabra, o sea, la aparición del pensamiento propiamente dicho, que tiene como soportes el lenguaje interior y el sistema de signos; finalmente, y de forma primordial, una interiorización de la acción como tal, que de ser puramente perceptiva y motriz, pasa a reconstituirse en el plano intuitivo de las imágenes y las «experiencias mentales». Desde el punto de vista afectivo, ello tiene como consecuencias una serie de transformaciones paralelas: desarrollo de los sentimientos interindividuales (simpatías y antipatías, respeto, etc.) y de una afectividad interior que se organiza de una forma más estable que durante las primeras etapas. (p.28)

Acompañando este transitar de los estudiantes durante su etapa evolutiva, las TICS van a estimular su creatividad, destreza motriz, nuevos aprendizajes como nociones espacio temporales, números, letras, cuentos, hábitos, valores, reglas, habilidades cognitivas, como por ejemplo la motricidad fina, orientación espacial, atención, memoria

visual y auditiva, habilidades exploratorias, uso del lenguaje, trabajar y jugar. Facilitando la comprensión de nuevos conceptos, descubriendo y sintiéndose más cautivados a la hora de aprender, por las nuevas tecnologías; también fomenta el accionar de explorar, manipular y experimentar, con la intervención del docente, mediatizando el aprender, teniendo experiencias inmediatas. Por esta razón Machado y Ramos (2009) (citado en Brenda Carolina Zevallos Saavedra, 2018) indican que:

En la actualidad las TIC forman parte de los espacios en que los niños y niñas se desenvuelven, es por tal motivo que el colegio también se debe contar con un lugar y aprovecharlo para la formación integral de los estudiantes, haciendo un uso adecuado de las mismas. (p.54)

En el mismo sentido, Romero y Román (2009) (citado en Brenda Carolina Zevallos Saavedra, 2018) señalan que en la educación inicial, “las TIC tienen por finalidad: estimular la creatividad, motivar la manipulación y experimentación, respetar el ritmo de aprendizaje de cada niño, trabajar en forma grupal y favorecer la socialización, incentivar a la curiosidad y espíritu de investigación.” (p.55)

Otros autores como Coll y Martí (citado en Inmaculada Fernández Fernández, 2010) expresan que las posibilidades más significativas que se le incorporan a las TIC para ser utilizadas en la enseñanza son:

- Eliminar las barreras espacio-temporales entre profesor y el alumno/a.
- Flexibilización de la enseñanza.
- Adaptar los medios y las necesidades a las características de los sujetos.
- Medio didáctico: guía el aprendizaje, informa, entrena, motiva...
- Generador de nuevos escenarios formativos donde se multiplican los entornos y las oportunidades de aprendizaje.
- Medio lúdico para el desarrollo cognitivo.

Suelen resultar motivadoras, ya que utilizan recursos multimedia como videos, imágenes, sonido, interactividad... Y la motivación es uno de los motores del aprendizaje.

Pueden facilitar la labor docente con más recursos para el tratamiento de la diversidad y mayores facilidades para el seguimiento y evaluación. (p.5)

Para incorporar el recurso de las TICS al aula, la intervención del docente es fundamental, ya que los mismos, van a ser los mediadores entre las TICS, los estudiantes y el conocimiento, y generadores de propuestas de orientación de los estudiantes, para este desempeño se considera fundamental las instancias de capacitación de equipos de gestión para afrontar estos avances tecnológicos, desde un punto de vista metodológico y didáctico. En palabras de Santiago Castro, Belkys Guzmán, Dayanara Casado Laurus (2009):

La labor del profesor se hace más profesional, más creativa y exigente. Su trabajo le va a exigir más esfuerzo y dedicación. Ya no es un orador, un instructor que se sabe la lección, ahora es un asesor, un orientador, un facilitador o mediador que debe ser capaz de conocer la capacidad de sus alumnos, de evaluar los recursos y los materiales existentes o, en su caso, de crear los suyos propios. El nuevo profesor debe crear un entorno favorable al aprendizaje, basado en el diálogo y la confianza. En este ambiente propició, el docente debe actuar como un gestor del conocimiento y orientar el aprendizaje, tanto a nivel general de toda la clase, como a nivel individual de cada alumno. (p.228)

La incorporación de las TICS a las instituciones, y por ende al aula debería, necesariamente, implicar una modificación en el diseño y gestión didácticos tradicionales que venían utilizando los docentes, en este aspecto, Sara Pérez Alarcón (2010) sostiene:

Si mencionamos los métodos tradicionales, los nuevos contenidos educativos creados con recursos tecnológicos permiten presentar la información de otra forma. Los contenidos se hacen más dinámicos (interactividad) más atractivos (presentación simultánea de texto, sonidos e imágenes) y más variados. Estas nuevas prestaciones pueden facilitar el aprendizaje y permitir mejoras cognitivas sobre todo de los alumnos con dificultades, al aplicar metodologías más activas y menos expositivas. (p.5)

Atendiendo a lo expuesto por Alarcón, cobra significativa importancia lo prescripto por el currículum, ya que ante los nuevos escenarios que se encuentran hoy en las instituciones, es indispensable, la diversificación curricular, flexibilidad que permite dar respuesta a cada uno de los estudiantes. El objetivo principal del currículum es que toda institución esté involucrada en los procesos de enseñanza y aprendizaje, porque el mismo, no sólo va a ser un documento marco desde lo conceptual, si no también va a tener una implicancia en el modo de enseñar y cómo intervenir para que los estudiantes puedan construir aprendizajes de manera significativa.

Terigi (1999) menciona que:

Las políticas curriculares, han generado una vinculación más activa entre los docentes y el *currículum*, tienden a complejizar las prescripciones acerca de lo que debe enseñarse en las escuelas e instituyen marcos para la actuación personal y colectiva de los profesores en la definición de los proyectos curriculares de las instituciones educativas. Esa vinculación determina que, en su práctica profesional, los docentes realicen múltiples tareas en relación con el *currículum*. (p.89)

En ese sentido, es posible pensar y poder reconocer el lugar y el sentido de la tecnología, en el diseño de una práctica para una enseñanza y un posterior aprendizaje, ya que coexisten múltiples y complejos escenarios contemporáneos.

Maggio, (2012) expresa que:

Las TICS ofrecen oportunidades para abordarlos desde una didáctica recreada y a partir de la realización de construcciones originales sostenidas por una búsqueda de carácter pedagógico innovador, que reconoce el sentido epistemológico y social de las tecnologías de la información y la comunicación en la actualidad. Como bien sabemos, en el ámbito específico del Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba (2014), se han identificado algunas capacidades fundamentales cuyo carácter integrador “hace que atraviesan de manera horizontal y vertical los diseños y propuestas curriculares de los distintos Niveles y Modalidades y deban y puedan ser abordadas en distintos campos y espacios curriculares para el logro de más y mejores aprendizajes para todos” (p. 3)

Una propuesta abierta y flexible, que incentiva a realizar mejoras en el aula, requiere de compromiso y capacitación del equipo docente, para Sara Pérez Alarcón (2010):

La creación, de estos contenidos, no es tan sencilla, como transponer un libro a una pantalla, sino que la dificultad radica en ofrecer algún valor añadido, como la posibilidad de interactuar o presentar simulaciones o realidades virtuales o incluso adaptaciones de los materiales a los diferentes contextos. Así de esta forma, los nuevos contenidos resultan más adaptables y se modifican con mayor facilidad. O, lo que es más importante, el profesorado tiene la oportunidad de generar contenidos educativos de acuerdo con los intereses o las particularidades de su alumnado, y, por tanto del contexto educativo en el que se encuentre. (p.5)

El Gobierno de Córdoba, Ministerio de Educación, (2014), sostiene que:
Incorporar las TICS en la escuela no es utilizarlas siempre que sea posible, sino siempre que sean necesarias. Es decir, incorporarlas en la medida en la que su rol sea el de habilitar y promover aprendizajes más complejos y duraderos, que no se lograrían de no incluirlas. Esta incorporación debería, necesariamente, implicar una modificación del diseño y gestión didácticos tradicionales. (p.3)

En palabras de Lurrari (2009):

Teniendo en consideración que la totalidad de estudiantes están en interacción con las nuevas TIC y que estas aprenden principalmente por ellos mismos y sus amigos, hay la necesidad de que el sistema educativo integre con mayor énfasis las TIC. Este es un aspecto que se tiene que realizar de manera integral que tome en cuenta la infraestructura, la capacitación a los profesores, la currícula educativa que tome en cuenta las nuevas

capacidades tecnológicas, la administración de la educación y también el proceso de gestión educativa y la interacción con los padres de familia. (p. 18)

El rol docente es fundamental para articular elementos tradicionales y actuales para generar propuestas y situaciones didácticas adecuadas a cada contexto áulico, en este sentido el Gobierno de Córdoba, Ministerio de Educación, (2014) señala que:

Son los docentes quienes, a partir de la necesidad de protagonizar prácticas innovadoras, deben impulsar el desarrollo de estrategias institucionales que permitan una gestión más eficiente, pertinente y relevante de los recursos existentes en la escuelas y la comunidad, para garantizar una mejor dotación tecnológica. Se trata, también de lograr una productiva convergencia entre tecnologías tradicionales (el libro, la tiza, el pizarrón...) y las nuevas, a fin de potenciar las experiencias formativas que se ofrecen a los estudiantes. (p.4)

La educación digital en educación inicial, se enmarca en marcos legales, tanto nacionales como provinciales, las cuales van a permitir un positivo accionar de las TICS en la educación. Las mismas se desarrollan a continuación.

- Ley de Educación Nacional, N° 26.206, 2006.Argentina

La Ley de Educación Nacional N.º 26.206, aprobada en 2006, establece en el capítulo II que uno de los objetivos de la política educativa es: “Desarrollar las competencias necesarias para el manejo de los nuevos lenguajes producidos por las tecnologías de la información y la comunicación.” (art.11 inc. m).

En cuanto al título VII, Educación, nuevas tecnologías y medios de comunicación en su artículo 100, expresa que:

El Poder Ejecutivo Nacional, a través del Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología, fijará la política y desarrollará opciones educativas basadas en el uso de las tecnologías de la información y de la comunicación y de los medios masivos de

comunicación social, que colaboren con el cumplimiento de los fines y objetivos de la presente ley. (Art. 100 p. 20)

- Ley de Educación Provincial, N° 9.870, 2010. Córdoba, Argentina.

La Ley de Educación Provincial N° 9870, en su artículo 4 inc. O, establece como fines y objetivos de la Educación Provincial los mismos objetivos mencionados en la Ley de Educación Nacional.

Pero en cuanto al “Apartado Segundo - La Educación Inicial” se va a poder verificar en detalles, los artículos, en cuanto a la Educación Inicial a los cual el escrito se enfoca. Para entonces en el artículo 27 se expresan las características de la Educación Inicial, el cual establece lo siguiente:

La educación inicial constituye la primera unidad pedagógica del Sistema Educativo Provincial. Corresponde a las niñas y niños comprendidos en el período que se extiende entre los cuarenta y cinco (45) días y los cinco (5) años de edad. Es **obligatoria** a partir de los cuatro (4) años según lo especifica el artículo 26 de esta Ley y tiene carácter optativo para las restantes edades abarcadas por este nivel, tendiendo a universalizar las salas para niñas y niños de tres (3) años, prioritariamente en zonas de vulnerabilidad social. (Art 27)

La Ley de Educación Provincial, N° 9.870, 2010. Córdoba, Argentina. Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba, en su artículo 28 plasma sus objetivos, que expresan que:

La educación inicial en la Provincia asegurará la formación integral y asistencia del niño, orientándose a la obtención de los siguientes objetivos fundamentales:

- a) Promover el aprendizaje y desarrollo de las niñas y niños como personas sujetos de derecho y partícipes activos de un proceso de formación integral, miembros de una familia y de una comunidad;
- b) Promover en las niñas y niños la solidaridad, autoestima, confianza, cuidado, amistad y respeto a sí mismos y a los demás;

- c) Desarrollar su capacidad creativa y el placer por el conocimiento en las experiencias de aprendizaje;
- d) Promover el juego como contenido de alto valor cultural para el desarrollo cognitivo, afectivo, ético, estético, motor y social;
- e) Desarrollar la capacidad de expresión y comunicación a través de los distintos lenguajes, verbales y no verbales: el movimiento, la música, la expresión plástica y la literatura;
- f) Favorecer la formación corporal y motriz a través de la educación física;
- g) Favorecer en las niñas y niños el desarrollo progresivo de su identidad y sentido de pertenencia a la familia inserta en la comunidad local, regional, provincial y nacional;
- h) Asegurar la integración y participación de la familia y la comunidad en la acción educativa, en un marco de cooperación y solidaridad;
- i) Atender a las desigualdades educativas de origen social y familiar para favorecer una integración plena de las niñas y niños en el Sistema Educativo Provincial, y
- j) Prevenir y atender en igualdad de oportunidades las necesidades especiales y las dificultades de aprendizaje. (Art. 28)

- Diseño y Propuesta curricular 2011-2020

Es de esta manera que es directamente unidireccional al Diseño y Propuesta curricular 2011-2020. El, de la Provincia de Córdoba, establecen que la acción educativa un docente: “que incorpore las nuevas tecnologías de la información y la comunicación de modo gradual, significativo y pertinente, privilegiando las necesidades educativas, los intereses pedagógicos y el enriquecimiento de las prácticas”. (p 9)

- Lineamientos de Política Educativa de Córdoba 2016 -2019

En los Lineamientos de las Políticas Educativas de Córdoba 2016 -2019 establecen como objetivo:

Propiciar -en las instituciones de todos los niveles y modalidades- la revisión y apropiación en contexto de los diseños curriculares, con énfasis en el desarrollo de capacidades (escribir, leer y comprender, resolver problemas, pensar críticamente, crear y trabajar con otros para comprender el mundo), PRIORIDADES PEDAGÓGICAS la profundización de los saberes de la lengua, las matemáticas, las ciencias, las artes y la educación física, la integración de por lo menos una lengua extranjera y el uso educativo de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC).

Este marco teórico y legal, se utiliza como sustento para presentar el proyecto de capacitación sobre el uso de las TICS para el docente de nivel inicial, en las salas con estudiantes de 4 y 5 años de edad, conociendo metodologías que les permitan enriquecer sus prácticas.

Objetivos

Objetivos Generales:

- Favorecer el desarrollo de las Tecnologías de la Información y la Comunicación dentro de las escuelas con los actores institucionales.
- Examinar y analizar el uso de las TICS como herramienta para hacer más efectivo el proceso de enseñanza y aprendizaje
- Reconocer el valor de las TICS, como propuesta superadora dentro de las herramientas para enseñar.
- Generar un cambio actitudinal en los docentes para con las TICS.
- Brindar herramientas a los docentes con el propósito de poder implementar las TICS dentro del aula.

METODOLOGIA

Encuadre: Desde la Secretaría de cultura y educación de la municipalidad de Bell Ville, se propone un taller “Utilización de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TICS) en el Nivel Inicial” cuya coordinación estará a cargo de las Licenciadas en Psicopedagogía Gamba Yamila y Rubiolo Ailén.

Destinatarios: Directivos y docentes de Nivel Inicial en actividad.

Lugar: Salón Walter de Navazio, Municipalidad de Bell Ville.

Días: viernes y Sábado

Hora de comienzo: 08:00 Horas.

Objetivos del taller:

- Identificar las características y condiciones necesarias para innovar tecnológicamente desde las necesidades de aprendizajes de sus estudiantes.
- Analizar críticamente las prácticas pedagógicas actuales vinculadas con TICS.
- Incorporar herramientas didácticas a partir de la utilización de las TICS como un importante recurso metodológico en las prácticas pedagógicas de Nivel Inicial.

Recursos materiales:

- Proyector y pantalla correspondiente.
- Notebook
- Espacio físico con conexión WIFI disponible.
- Lápices/lapiceras
- Hojas
- Mesas - sillas

Modalidad de inscripción: La modalidad de inscripción es online. Los docentes al inscribirse al taller, se les entregará un código para poder ingresar a una clase virtual de CLASSROOM. En esta aplicación se habilitará un foro de bienvenida al Taller, espacio en donde los asistentes serán invitados a plasmar inquietudes, intereses y dudas relacionadas a la temática del taller. Los

coordinadores a partir de la información recabada ajustan la propuesta para dar respuesta a las mismas durante el recorrido del taller.

Posicionando a los docentes como los nuevos agentes de cambios, el espacio virtual permanecerá activo el presente ciclo lectivo para facilitar la comunicación entre los actores institucionales, socializar experiencias, ideas, proyectos, generar debates e intercambiar material teórico.

Fundamentación Metodológica: La aplicación que se utilizará desde un primer momento en el taller es, CLASSROOM, gratuita, desarrollada por Google, simplifica y distribuye las tareas, así como evalúa contenidos. Permite la creación de aulas virtuales dentro de una misma institución educativa, y una mejor comunicación entre los miembros de la comunidad académica realizando un nexo entre profesores, padres y alumnos, agilizando todos los procesos de comunicación entre ellos.

PRIMER ENCUENTRO/día viernes/

Hora de comienzo: 08.00 horas.

Apertura: Bienvenida a los asistentes y apertura del Taller a cargo del Secretario de Cultura y Educación de la Municipalidad de Bell Ville.

Duración: quince minutos.

Actividad 1: PRESENTACIÓN

Objetivo: Generar un clima favorable a partir de la presentación de cada uno de los asistentes del taller y de las instituciones educativas.

Desarrollo: Antes de que ingresen los docentes al Taller, se situarán las sillas en forma de círculo, para que de esta manera todos los integrantes se puedan observar al dar su presentación.

Para dar comienzo, se presentará la temática del taller y las psicopedagogas que coordinan el mismo.

A partir de una dinámica grupal mixta con un elemento concreto y una referencia tecnológica se aborda la presentación de los asistentes. La dinámica “pasarse la pelota”. Quien recibe la pelota deberá responder las preguntas que aparecen en la pantalla optando por las opciones brindadas, (Nombre y Apellido, en qué institución trabaja, experiencia en años de trabajo, que cargo ocupa, entre otras.) y por último decir el nombre de quien le ha pasado la pelota antes de lanzarla a otra persona.

Seguidamente de la presentación individual, se realizará una presentación grupal, constará en presentar las Instituciones Educativas de la cual forman parte. Dando datos significativos, como la organización en relación a las salas, contexto socio cultural de la población que asiste a la misma, dinámica de trabajo en el aula.

Fundamentación Metodológica: La dinámica “pasarse la pelota”, tiene el objetivo de iniciar la presentación de los integrantes de un grupo. Para iniciar se le hace entrega de una pelota a un miembro, el cual va diciéndole al resto del grupo datos de interés (en este taller, los datos

van a estar expuestos en la pantalla), al finalizar va a pasar la pelota a otro compañero y así sucesivamente se deberán ir pasando la pelota, y con ella poder expresar los datos hasta que ya no quede nadie sin presentar.

Duración: Cuarenta Minutos.

Actividad 2: “LLUVIA DE TECLAS”

Objetivo: Identificar e indagar experiencias en el uso de recursos TICS de los docentes.

Desarrollo: Una vez realizadas todas las presentaciones, será relevante conocer las opiniones y conocimientos que los docentes poseen sobre las TICS, por lo cual se les solicitará que expongan sus ideas, a partir de la temática “LLUVIA DE TECLAS”.

Se agruparán las docentes, de forma tal que no haya más de un miembro de la misma institución por grupo. Se le entregará una NoteBook por mesa, con la consigna de plasmar a través de esta herramienta sus saberes previos acerca de qué ¿QUÉ SON LAS TICS? y ¿QUÉ NO SON LAS TICS?, utilizando, para responder la consigna, el modo que el grupo acuerde, algunas opciones pueden ser, un texto de word, imágenes de internet, collage de fotos, realizar una presentación con texto e imágenes, mensajes de voz, canciones entre otras opciones. En el transcurso de la actividad las psicopedagogas que coordinan el taller, van a estar supervisando y acompañando los grupos.

Duración aproximada de la actividad: 30 minutos

Se concluye la actividad cuando una persona por grupo socializa lo dialogado y posteriormente realizado en relación a ¿QUE SON LAS TICS? y ¿QUÉ NO SON LAS TICS? a sus compañeros y coordinadoras.

Como cierre de esta primera etapa, las Psicopedagogas, presentarán, conceptos medulares de TICS, Marco Legal de las mismas, Rol Docente - Estudiante, diseño y gestión de contenidos, currículum, relacionando estos retomando lo trabajado en los grupos, brindando ideas, proyectos que se involucren TICS. Estos conceptos teóricos que se les presentará, fundamentan el accionar docente en relación a los recursos tecnológicos dando respuesta a los interrogantes planteados en el foro de bienvenida. Estas conclusiones serán tipeadas por una de las coordinadoras en Classroom para que los docentes puedan tener acceso a ellas posterior al taller.

Fundamentación Metodológica: La técnica empleada será, “LLUVIA DE TECLAS”, la misma es una versión modificada de la original, “Lluvia de Ideas”. Una herramienta de trabajo grupal que facilita el surgimiento de nuevas ideas sobre un tema, los integrantes de un grupo van a poder brindar sus ideas sobre un tema específico a trabajar.

Duración: una hora y media.

PAUSA, CAFÉ

Duración: 30 Minutos.

Actividad 3: “CONECTANDO IDEAS”

Objetivo: Promover que el docente planifique secuencias didácticas, que se resuelvan con el uso de TICS.

Desarrollo: Los docentes ya nutridos de toda la teoría en la actividad anterior, se les propondrá realizar una actividad, “CONECTANDO IDEAS”, con los mismos grupos conformados.

En un primer momento, cada grupo va a contar con una NoteBook, las coordinadoras subirán a la plataforma de CLASSROOM una secuencia didáctica planificada para sala de 4 del área de Ciencias Naturales “NOS CONOCEMOS Y NOS CUIDAMOS”, aprendizaje fundamental propuesto en la currícula de la provincia de Córdoba en la cual no son utilizadas las TICS y cada grupo podrá elegir un momento del itinerario de propuestas para poder realizar una intervención con la misma, ya sea poder escribir la nueva actividad en word, buscar un video, imagen o canción, grabar videos o voces(dramatizar, armar una coreo, imitar voces, inventar historias) sacar fotos o buscarlas directamente en internet, dibujar, entre otras cosas. Las coordinadoras van a estar observando, supervisando y acompañando los grupos.

Duración aproximada de la actividad: una hora.

Al terminar, se le pedirá que cada grupo exponga lo trabajado a sus compañeros y las Psicopedagogas, la actividad que eligieron y la intervenida por ellos.

Fundamentación Metodológica: Los docentes van a tener que intervenir las actividades dadas para comenzar a utilizar las TICS en el quehacer diario del aula y así motivar a sus

estudiantes. Fomentando propuestas para el desarrollo creativo, intelectual y emocional de ambos actores institucionales.

Duración: dos Horas.

PAUSA, ALMUERZO

Duración: Una Hora y media.

Actividad 5: “MESAS TECNOLÓGICAS”

Objetivo: Explorar los diferentes modos de intervenir con las TICS en el entorno educativo.

Desarrollo: La última actividad del día serán tres foros, se llamarán, “**MESAS TECNOLÓGICAS**”, las mismas van a estar distanciadas unas de otras, por lo cual cada participante del taller decidirá a cuál asistir, el mismo puede asistir solamente a una o poder visitar todas, queda a decisión de cada docente.

Cada “**MESA TECNOLÓGICA**” consta de un profesional especializado en TICS, el cual va a brindar información teórica y práctica de las siguientes temáticas:

- **MESA NETBOOK**
- **MESA APLICACIONES**
- **MESA DE CONTENIDO AUDIO-VISUAL**

Cada uno de los disertantes de cada mesa, es el encargado de poder brindar a los docentes del taller información teórica de cada temario, la misma luego se subirá al grupo de classroom anteriormente creado. De esta manera se explicará la importancia de cada mesa, desde el reconocimiento de las funciones y operaciones que realizan cada uno de ellos hasta cuándo poder usarlo y cómo armar una propuesta para las clases con estos instrumentos, ejemplos e ideas y qué aportan a la educación de los estudiantes.

Fundamentación Metodológica: Las mesas tecnológicas van a poder ofrecer a los docentes diversas opciones para poder utilizar las TICS en su enseñanza.

A medida de que el disertante de cada mesa, vaya exponiendo su tema, los integrantes de esa mesa, van a poder realizar preguntas, acotaciones, compartir ideas, nuevos proyectos, situaciones del aula; incluso van a poder utilizar los elementos para poder vivenciar las TICS ellos mismos, acompañados siempre del disertante de la mesa y de las coordinadoras del taller, para poder acompañar el proceso de cada docente.

Duración: Dos horas y media.

SEGUNDO ENCUENTRO /día sábado/

Actividad 1: “COMPARTIENDO SABERES”

Objetivo: Generar un aprendizaje cooperativo entre las docentes, pudiendo compartir vivencias, opiniones, información y enriquecer la actividad a realizar.

Hora de comienzo: 09.30 horas.

Desarrollo: En el segundo y último día del Taller, se les propone a los participantes realizar un análisis de lo realizado en la actividad “conectando ideas” del día anterior en el taller, cada equipo deberá observar detenidamente los trabajos expuestos por sus colegas, evaluando las estrategias, tipos de contenidos trabajados (conceptuales, procedimentales y actitudinales), si los contenidos son significativos, creativos, tienen coherencia interna y procedimientos a seguir que implementaron, generando un trabajo colaborativo.

De esta manera se va a realizar un debate, en el cual se van a poder identificar **VENTAJAS Y DESVENTAJAS** de las actividades dadas como así también de las TICS propuestas, generando un clima de diálogo entre todos los participantes del taller y un posterior aprendizaje.

Fundamentación Metodológica: Al compartir los diferentes trabajos realizados entre los participantes del taller, con el propósito de analizarlos, el docente podrá poner en juego los saberes adquiridos y se posicionará desde un rol activo, observando y considerando en qué intervenir con sus ideas en el caso que sea necesario.

Duración: Dos horas.

Actividad 2: CIERRE

Objetivo: Reflexionar sobre el que cambios actitudinales que se generaron en los docentes durante el taller para con las TICS.

Desarrollo: Se presentará a los docentes un video de reflexión, sobre el uso de las TICS. Una vez reproducido el video, se les solicitará que puedan expresar, cuales fueron en el transcurso del taller sus FORTALEZAS, DEBILIDADES Y NUEVAS OPORTUNIDADES frente al uso de las herramientas tecnológicas. Se les recordará a los participantes que el espacio virtual permanecerá activo el presente ciclo lectivo para facilitar la comunicación.

Fundamentación Metodológica: El video a compartir expresa el posicionamiento del docente frente a la incorporación de las TICS y las oportunidades que se pueden obtener con el uso de ellas, generando una reflexión y un auto evaluación de los integrantes.

Duración: Una hora.

CONCLUSIÓN

Como se ha desarrollado a lo largo del trabajo, es indudable que las tecnologías de la información y la comunicación han tenido, tienen y seguirán teniendo una gran consecuencia en la comunidad y en el ambiente educativo.

Las TICS, son una nueva herramienta que nos atraviesa como sociedad, generando un cambio cultural, en el que cada sujeto lo utiliza en función de sus necesidades, de sus objetivos, de sus intereses, de modo que es difícil ignorarlas o poner resistencia.

Son una de las principales herramientas que garantizan el acceso a la información y al conocimiento y cómo los estudiantes están en contacto con ellas desde muy pequeños, las Instituciones Educativas, con el importante lugar que ocupan en la comunidad, deben incorporarlas como una herramienta para fortalecer la enseñanza y el aprendizaje, generando oportunidades para acceder al conocimiento.

En este cambio cultural, adaptar y transformar las escuelas a través de las TIC requiere un cambio organizacional significativo, teniendo en cuenta que es relevante incorporar las TICS como parte del contenido curricular, utilizándolas como un recurso didáctico, como instrumento de aprendizaje y evaluación; además de la inversión en infraestructura y la capacitación de los docentes.

Para todo ello, es imprescindible el acompañamiento y formación de docentes y directivos para el diseño, puesta en marcha y evaluación de proyectos articulados con TICS.

En esta oportunidad, los docentes tienen un rol central, es un mediador cultural que, a través de las propuestas de enseñanza con las TICS, genere dinámicas de trabajo en donde los niños puedan acceder a las diversas herramientas y sean involucrados de manera activa en los procesos de búsqueda, análisis, experimentación, razonamiento, reflexión, aplicación y comunicación, desarrollando las capacidades y habilidades que le permitan interpretar y comprender la realidad, acompañando así a los estudiantes en el proceso de aprender a aprender.

Para ello es fundamental que desarrollen las competencias necesarias para implementar las TICS en clase, deben conocer y valorar su utilidad, dominar las herramientas, conocer y analizar los distintos materiales multimedia para desarrollar las actividades.

Es un proceso tedioso y laborioso poder llevar estos ejes a la práctica, pero no imposible siempre que haya profesionales predispuestos y dispuestos a trabajar para el futuro de los estudiantes.

BIBLIOGRAFÍA

- Casanova, M.A. (2011). Evaluación para la Inclusión Educativa. Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa. (Volumen 4, número 1)
- Castro, S. Guzmán, B. Casado, D. (2007). Las Tic en los procesos de enseñanza y aprendizaje. Laurus Revista de Educación. (Volumen 13, número. 23)
- Choque Lurrari, R. (2009) Eficacia en el Desarrollo de Capacidades TIC en estudiantes de Educación Secundaria de Lima, Perú. Pixel-Bit. Revista de Medios y Educación. (Volumen 35)
- Da Silva, R. Calvo Tuleski, S. (2014). La actividad infantil y el desarrollo emocional en la infancia. Revista Intercontinental de Psicología y Educación. (Volumen 16, número. 2)
- Dirección general de Cultura y Educación. Educación Digital en el Nivel Inicial. Recuperado de http://abc.gob.ar/inicial/sites/default/files/educacion_digital_inicial.pdf
- Fernández Fernández, I. (2010) *Las TICS en el ámbito educativo*.
- Ley de Educación Nacional, N° 26.206, 2006.Argentina
- Ley de Educación Provincial, N° 9.870, 2010. Córdoba, Argentina
- Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba (2011/2020) Diseño Curricular de la Educación Inicial. Recuperado de http://www.igualdadycalidadcba.gov.ar/SIPEC-CBA/publicaciones/EducacionInicial/DCJ_Inicial-23-02-2018.pdf
- Pérez Alarcón, S. (2010). La importancia de las tics en la escuela. Temas para la Educación, Revista digital para profesionales de la enseñanza. (Volumen 7)
- Pérez Gómez, A. Pérez Granados, L. (2013) Competencias docentes en la era digital La formación del pensamiento práctico. Revista TEMAS DE EDUCACIÓN (Volumen 19)
- Piaget, J. (1964) *Seis estudios de psicología*. (Primera edición en Colección Labor: 1991). Editorial Labor. S. A. Barcelona. 1991

Subsecretaría de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa. (2016-2019) LINEAMIENTOS DE LA POLÍTICA EDUCATIVA. Recuperado de <http://www.igualdadycalidadcba.gov.ar/SIPEC-CBA/publicaciones/PNFP/MaterialesCba/2016/Lineamientos-de-la-politica-ed-2016-2019.pdf>

Subsecretaría de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa. (2018) Tecnologías de la Información y la Comunicación en la escuela. Provincia de Córdoba. Recuperado de http://www.igualdadycalidadcba.gov.ar/SIPEC-CBA/publicaciones/TIC/2018/TIC_en_la_escuela.pdf

Terigi, F. (1999) *Curriculum, itinerarios para aprehender un territorio*. Buenos Aires. Santillana.

Zevallos Saavedra, B. C. (2018) Aplicación de las TIC en niños de Educación Inicial. Monografía. La Cantuta, Mayo.

ANEXOS

“NOS CONOCEMOS Y NOS CUIDAMOS”

Nivel Inicial

Año: 2020

“NOS CONOCEMOS Y NOS CUIDAMOS”

Nivel Inicial

Sala

Docentes:

Área: Ciencias Naturales

Ciclo Lectivo: 2020

FUNDAMENTACIÓN

El niño o niña desde que nace, va descubriendo su cuerpo a través de la exploración. A medida que va creciendo, sus habilidades y destrezas motrices van aumentando, lo que le proporciona mayor control, dominio, autonomía y seguridad en sí mismo. Los niños y las niñas del Nivel Inicial conocen las partes principales de su cuerpo, poco a poco van descubriendo las funciones que regulan su organismo. Además, la espontaneidad de ellos, su frescura, su curiosidad e inquietud sobre la sexualidad, su propio cuerpo y el cuerpo de los otros y las otras nos permiten y nos obligan a que los y las docentes abordemos el trabajo con la Educación Sexual Integral en forma directa y responsable, con propuestas de enseñanza significativas e

interesantes. Enseñar el cuidado del cuerpo y de la salud es un proceso imprescindible para los estudiantes puedan aprender a valorarlo y respetarlo.

APRENDIZAJES Y CONTENIDOS

Ciencias Naturales

- Exploración y reconocimiento del propio cuerpo a través de los sentidos, identificando algunas semejanzas y diferencias con los otros -género, altura, color de ojos- y sus posibilidades.
- Respeto por las diferencias físicas.
- Identificación de cambios y procesos experimentados por los seres vivos a lo largo de la vida.
- Desarrollo de hábitos y conductas responsables para la protección y promoción de una vida saludable.
- Identificación y apropiación de algunas acciones individuales y sociales para la protección y el fortalecimiento de la salud: higiene personal y social (higiene de los elementos y espacios compartidos), actividades recreativas (físicas, expresivas...), prevención de enfermedades, alimentación saludable, ambiente no contaminado.

Educación Sexual Integral

- La identificación de todas las partes externas del cuerpo humano y algunas de sus características. Utilización de vocabulario correcto para nombrar los órganos genitales.
- La identificación y valoración de las diferencias entre mujeres y varones y las que devienen del propio crecimiento y del crecimiento de sus compañeros y compañeras.
- La promoción de conocimientos básicos del proceso de gestación y nacimiento, según los interrogantes que vayan surgiendo ante las propias inquietudes de los niños y niñas, con lenguaje simple y a través de explicaciones sencillas.

- El reconocimiento y expresión de los sentimientos, emociones, afectos y necesidades propios y el reconocimiento y respeto por los sentimientos, emociones y necesidades de los/as otros/as.
- La construcción de valores de convivencia vinculados al cuidado de sí mismo y de los/as otros/as en las relaciones interpersonales y la relación con el propio cuerpo y el de los/as demás.

Identidad y Convivencia

- Identificación de las características, posibilidades y pautas de cuidado del propio cuerpo y del cuerpo de los otros.
- Expresión y comunicación de sentimientos y emociones básicas (amor, rechazo, simpatía, bronca, respeto, entre otros). Modalidades e intensidades en sí mismo/a y en otros miembros del grupo.
- Respeto por la propia intimidad y la de los otros.

Lenguaje y Literatura

Lenguaje Oral

- Exploración y progresiva apropiación de nuevas palabras y construcciones para la designación de diversos elementos (reales o imaginarios), características y acciones.
- Producción de descripciones breves mediante atribución de cualidades, usos y funciones.

Lenguaje Escrito

- Iniciación en la escritura exploratoria –individual o colectiva- de textos sencillos: carteles, mensajes breves, listas.

OBJETIVOS

Ciencias Sociales, Ciencias Naturales y Tecnología

- Explorar el cuerpo humano.
- Iniciar el reconocimiento de cambios que suceden en el ambiente y en el propio cuerpo, ya sea provocados o que ocurren naturalmente.

- Valorar la vida y el ambiente reconociendo la importancia de su cuidado.
- Reconocer algunas actitudes y conductas responsables que favorecen el cuidado de sí mismo y de los otros y del ambiente.
- Identificar a la alimentación como importante para el crecimiento y la salud del hombre.

CAPACIDADES FUNDAMENTALES

- Desarrollo de la oralidad, lectura y escritura.
- Abordaje y resolución de situaciones problemáticas.
- Pensamiento crítico y creativo.
- Trabajo en colaboración para aprender a relacionarse e interactuar.

ITINERARIO DE PROPUESTAS

Momento n° 1: “Siluetas para conocernos mejor”

La docente les propondrá a los niños explorar su cuerpo. Para ello comenzará a indagar sobre las partes del mismo, qué funciones tienen cada una, qué diferencia hay entre niñas y varones, cómo se llaman nuestras partes íntimas, por qué debemos protegerlas y cuidarlas, entre otras. A continuación, en el pizarrón, se hará un registro de las partes del cuerpo que tienen las niñas y los varones.

Seguidamente, se dividirá al grupo en niñas y varones. A cada grupo se le entregará un afiche y se les pedirá que dibujen la silueta de un compañero/a. Luego, deberán agregar las partes externas del cuerpo (ojos, nariz, boca, genitales, dedos, ombligo) y si se animan, algunas internas (corazón, estómago, pulmones). Al finalizar, se compararán ambas siluetas, identificando las partes ilustradas en cada una y haciendo hincapié en las diferencias y los nombres específicos de cada una de ellas.

Momento n° 2: “Así es nuestro cuerpo”

En esta oportunidad, se analizará una de las láminas de Educación Sexual Integral llamada “Así es nuestro cuerpo” (ver anexo). La misma se exhibirá a la vista de todos y se les permitirá a los niños que la exploren. Se les preguntará: *¿Qué observan en esta lámina?, ¿de qué creen que trata?, ¿qué información nos brindará?, ¿qué dirá en esas letras? (señalando los nombres de cada parte), ¿hay alguna parte*

que ustedes no hayan marcado en su silueta?, ¿cuál/cuáles?, ¿saben el nombre de todas las partes que aquí se muestran?, entre otras. Seguidamente, la maestra colocará al lado de la lámina las siluetas dibujadas por los niños y se les propondrá encontrar las partes que ya están marcadas, identificándolas por su nombre, y las que no han dibujado.

Momento n° 3: “Dibujamos las partes que faltan y le colocamos el nombre a cada parte del cuerpo”

En esta ocasión, la docente tendrá expuesta la lámina “Así es nuestro cuerpo” y le propondrá a los estudiantes analizar las partes que faltan y anexarlas. Para ello, se les entregará fibrones de color negro. Además, como ellos puedan, deberán escribir los nombres de cada parte que han marcado. Para esta parte, se les dará fibrones de otro color. La docente intervendrá en caso que no recuerden cómo se llaman las partes y también, debajo del nombre que escriban a cada parte aclarará la palabra entre paréntesis.

Momento n° 4: “Descubrimos distintas emociones”

La docente realizará una mesa servida de diversos portadores de textos, entre ellos, diarios, revistas, folletos, libros, entre otros. Se les permitirá a los niños que exploren cada uno de ellos, pudiendo identificar qué emociones sienten las personas que en ellos se encuentran. Se les preguntará: *¿Qué siente esta persona?, ¿qué emoción nos transmite su cara?, ¿por qué creen que se siente así?, ¿qué otras emociones podemos encontrar en el rostro o cuerpo de la gente que en estas revistas se muestran?, ¿cuáles creen que transmiten emociones lindas?, ¿cuáles las tristes?, ¿por qué?, etcétera.*

Luego, se les pedirá que por medio del rasgado busquen personas que se sientan felices, tristes, enojadas, sorprendidas, atemorizadas, entre otras. A continuación las pegarán en una hoja, pudiendo identificar cada una de ellas.

Momento n° 5: “¿Cómo era mi cuerpo? ¿Cómo es ahora? ¿Cómo será en un futuro?”

Para llevar a cabo esta actividad, previamente la docente solicitará tres o cuatro fotos de cada estudiante desde su nacimiento hasta la actualidad. Se tratará de que en las imágenes puedan observarse a los niños y las niñas en las siguientes situaciones: bebé recién nacido, tomando agua de un vaso con piquito y de un vaso común, gateando, con pañales, empezando a caminar, comiendo solo o sola, jugando a distintas edades y con diferente tipo de juguetes, andando en triciclo, con el guardapolvo del Jardín, dibujando, etcétera.

Comenzará la actividad con las siguientes intervenciones: *¿nuestro cuerpo siempre fue igual?, ¿cómo habrá sido cuando nosotros éramos bebés?, ¿qué diferencias creen que tenían si miramos nuestro cuerpo actual?, ¿por qué será que no somos iguales?, y en el futuro, ¿irá a cambiar?, ¿por qué?* A continuación, se presentarán algunas fotografías traídas por los niños: *¿Qué observan en ellas?, ¿qué está haciendo el bebé en la foto?, ¿cómo era su cuerpo?, ¿cómo se alimentaba?, ¿cómo está vestido?, ¿qué juguetes utilizaba para jugar?, entre otras.* Se les dejará a los niños explorar las fotografías y analizarlas, buscando similitudes y diferencias entre ellas, y también haciendo hincapié en los cambios que atraviesan los hombres y las mujeres en su desarrollo. Mientras, la maestra hará el registro en un afiche de los cambios y permanencias que ocurren en nuestro cuerpo.

También se hará una exposición de imágenes desde el nacimiento de una persona hasta la vejez. Aquí tendrán la oportunidad de analizar qué partes de nuestro cuerpo se modifican, por qué, cuál/cuáles cambian y/o crecen, cuál/cuáles no, entre otras.

Momento n° 6: “Alimentación saludable”

Se les pedirá a los niños que hagan una ronda. La docente comenzará indagando: *¿alguna vez escucharon hablar de la alimentación saludable?, ¿qué alimentos son saludables?, ¿por qué se llaman así?, ¿cuáles no serán saludables?, ¿por qué?, nuestra merienda, ¿es saludable?, ¿qué merienda podemos traer?, ¿cuál*

no?, ¿por qué?, ¿será importante alimentarnos saludablemente?, ¿Qué sucederá si no lo hacemos?, etcétera.

Momento n° 7: “Hay secretos buenos y secretos malos”

La docente les hará escuchar la canción “Hay secretos” del grupo Canticuenticos. Luego, se los invitará a dialogar acerca de la misma. *¿De qué trata la canción?, ¿qué dice sobre los secretos?, ¿qué creen que le sucedió a la niña del video?, ¿cómo se sentía?, ¿Qué la habrá puesto triste?, ¿a quién acude para contarle su secreto?, ¿habrá sido un secreto bueno o malo?, entre otros.*

Seguidamente se dialogará sobre qué secretos deben guardarse, y cuáles no (ejemplo: si un compañero me pega y me dice que no le diga nada a la señorita). Además, se hará hincapié en la importancia de comentarle a un adulto de confianza sobre los secretos malos para que nos ayuden a resolver la situación.

Momento n° 8: “Buscamos las 4 diferencias”

La maestra presentará una lámina de ESI (ver anexo) y mediante un ejemplo de una imagen de un animal con la pata levantada y otra baja, explicará que hay una diferencia, que la imagen no es igual. A su vez explicará: “esta lámina tiene diferencias, parecen iguales pero hay cuatro diferencias y ustedes tienen que encontrarlas”. A medida que los estudiantes las descubran, les preguntará: *¿Cuál es la diferencia entre un dibujo y el otro?, ¿se puede entrar al baño cuando está ocupado o hay que esperar?, ¿por qué?, ¿qué sentimos cuando los demás no respetan nuestra intimidad? Algunos niños necesitan ayuda para ir al baño, ¿vos ya podés solo o sola?, ¿ustedes tienen hermanitos o hermanitas?, ¿quién quiere contar cómo nació su hermanito/a?, ¿alguien va a tener un hermanito/a?, ¿cómo son los bebés?, ¿qué cuidados necesitan?, ¿qué le habrá pasado al nene?, ¿por qué creen que la maestra debe usar guantes para curar una herida?, ¿qué cosas tenemos que hacer para cuidar nuestra salud?, entre otras.*

ANEXO

Lámina empleada en el momento nº 2:



Lámina empleada en el momento nº 8:



BIBLIOGRAFÍA

- Aprendizajes y Contenidos fundamentales. Educación de Nivel Inicial. Campos/Áreas de conocimiento. Ministerio de Educación.
- Educación Sexual Integral para la Educación Inicial. Contenidos y propuestas para las salas. Ministerio de Educación de la Nación. Buenos Aires. 2010.
- Diseño Curricular de la Educación Inicial. 2011 – 2020. Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba.
- Lineamientos Curriculares para la Educación Sexual Integral. Programa Nacional de Educación Sexual Integral. Ley Nacional N° 26150. Ministerio de Educación de la Nación.
- Orientaciones Didácticas para el Nivel Inicial. 1°, 2°, 4° y 5° Parte. Serie desarrollo curricular. Dirección general de Cultura y Educación. Buenos Aires.